

## Ceny Nakladatelství Academia za rok 2019 a 8. ročník studentské soutěže

V pátek 4. září 2020 v Akademii věd České republiky na Národní třídě v Praze proběhlo vyhlášení výsledků 12. ročníku cen Nakladatelství Academia a 8. ročníku studentské soutěže Nakladatelství Academia. Setkání, které se konalo za určitých omezení vzhledem k epidemiologické situaci, se zúčastnila předsedkyně Akademie věd prof. Eva Zažímalová, další významní představitelé vedení AV ČR, zástupci akademických pracovišť a hosté. Hlavním záměrem bylo jako v předchozích ročnících upozornit veřejnost na kvalitní odbornou a populárně-naučnou literaturu vydávanou Střediskem společných činností AV ČR, jehož je Nakladatelství Academia součástí, a na jednotlivých ústavech Akademie věd. Přihlášeno bylo 59 publikací.

Studentská soutěž, jejíž vyhlášení je již tradičně spojeno s předáním cen Nakladatelství Academia, je určena studentům a absolventům našich vysokých škol s cílem dát možnost mladým talentům vydat magisterskou práci v nakladatelství Akademie věd. Do této soutěže se tentokrát sešlo 41 prací.

V rámci jednotlivých kategorií ocenila desetičlenná porota v čele s prof. Ivo Krausem následující tituly.

### ● Cena za původní vědeckou nebo populárně-naučnou práci

V kategorii zvítězila publikace Český historický atlas. Kapitoly z dějin 20. století Evy Semotanové, Zlatici Zudové-Leškové, Jitky Močičkové, Jiřího Cajthamla, Pavla Seemanna, Jana D. Bláhy a spoluautorů.

### ● Cena za překlad vědecké nebo populárně-naučné práce

V této kategorii získali ocenění Jan Kuneš a Milan Sobotka s překladem díla Fenomenologie ducha od Georga Wilhelma Friedricha Hegela (1807).

### ● Cena za slovník nebo encyklopedickou publikaci

V uvedené kategorii odborná porota ocenila dílo Zdeňka Kaplana a kolektivu autorů Klíč ke květeně České republiky.

### ● Výtvarné zpracování publikace

Cenu za výtvarné zpracování obdržel Robert



**1** Klíč ke květeně ČR Zdeňka Kaplana a spoluautorů získal Cenu za slovník nebo encyklopedickou publikaci

**2 a 4** Cenu poroty získali Pavel Škácha, Jakub Plášil a Vladimír Horák za knihu Jáchymov. Převzali ji P. Škácha a V. Horák.

**3 a 5** Kniha roku 2019 Katedrála viditelná a neviditelná od autorského kolektivu Jany Maříkové-Kubkové. Křišťálovou plastiku od Jana Exnara autorce předala Eva Zažímalová. Snímky S. Pecháčka

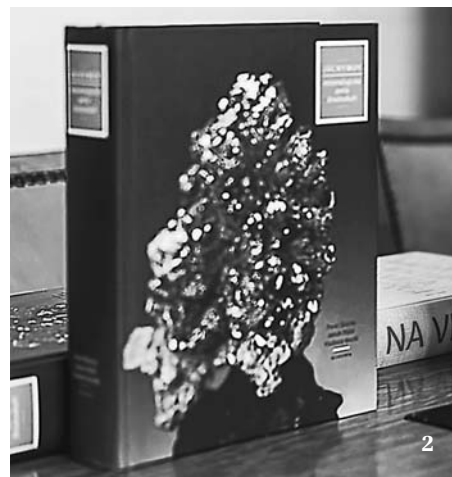
V. Novák za grafickou přípravu dvoudílné knihy Katedrála viditelná a neviditelná.

### ● Další vyhlášená ocenění

Cenu poroty získali Pavel Škácha, Jakub Plášil a Vladimír Horák za publikaci Jáchymov. Nejprodávanější knihou v r. 2019 z produkce Nakladatelství Academia se stal knižní rozhovor Vladimíra Mertlíka s armádním generálem Petrem Pavlem V první linii.

### ● Kniha roku

Absolutním vítězem ročníku byla vybraná publikace Jany Maříkové-Kubkové a kol. s názvem Katedrála viditelná a neviditelná. Křišťálovou plastiku výtvarníka Jana Exnara převzala autorka z rukou předsedkyně Akademie věd prof. Evy Zažímalové.



### Studentská soutěž Nakladatelství Academia

Vítězné práce budou vydány do jednoho roku v Nakladatelství Academia.

### ● Humanitní a společenské vědy

Vítězem se stal Josef Vacek s prací Constitutio Criminalis Josephina a jeho vliv na rozhodovací praxi Apelačního soudu: Sexuální delikty v letech 1687–1727, kterou obhájil na Právnické fakultě Univerzity Karlovy.

### ● Vědy o živé přírodě a chemické vědy

V této kategorii nebyla letos cena udělena.

### ● Vědy o neživé přírodě

Ocenění získal Otomar Gottstein z Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy za práci Generalizace zástavby s využitím typifikace.

Více na [www.academia.cz](http://www.academia.cz)

