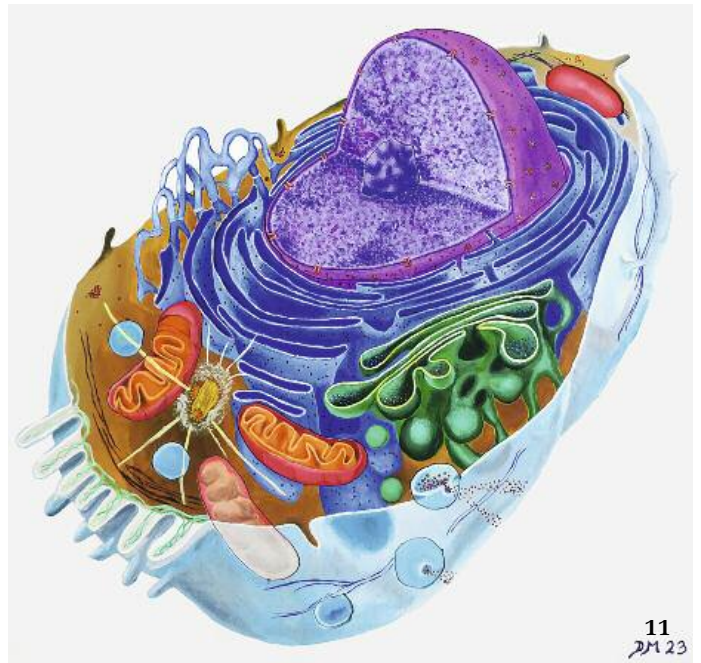


10



11  
21 23



12



13



14



15

10 Polarizovaný pohled. Krystaly soli pod mikroskopem. Foto A. Smith, Ústav organické chemie a biochemie.

Vedlejší kategorie Věda praktická i nepraktická (2. místo)

11 Sestav buňku. Orig. D. Mareková, Ústav experimentální medicíny. Vkládací model živočišné buňky, akryl na dřevě – vyrobeno pro festival Veletrh vědy.

Ukázka z Kategorie kresba a ilustrace

12 Po čem šlapeme. I takto lze veřejnosti předávat poznatky o životě v půdě. Foto J. Hardt, Biologické centrum.

Vedlejší kategorie Věda praktická i nepraktická (3. místo)

13 Rmen barvířský v plném květu. Foto D. Dvořáčková-Malá, Historický ústav. Nejlepší v on-line hlasování

14 Nastupovat! Orig. M. Milosavljević, Biologické centrum. Foretické druhy roztočů používají jiné členovce k osobní přepravě. Cena v on-line hlasování

15 Vznik nového života u nás na ústavu. Foto V. Stolpyrova, Ústav organické chemie a biochemie. Snímek se umístil v semifinále soutěže.

Porota zvolila i 12 fotografií pro reprezentativní kalendář Akademie věd ČR na rok 2024 a dále 30 snímků, které si mohou zájemci prohlédnout na výstavě Věda fotografická v Galerii Věda a umění v budově AV ČR na Národní třídě v Praze od 27. listopadu 2023 do 31. ledna 2024. Otevřena je ve všední dny (10 až 18 hod., vstup zdarma).

K letošnímu 10. ročníku byla zároveň vydána kniha Cesta vědy ve fotografiích, 2014–2023 s českými a anglickými texty, představující vítěze všech ročníků.

Více na [www.vedafotogenicka.cz](http://www.vedafotogenicka.cz)